

Lors de sa séance du 8 février 2012, le Conseil d'administration du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle a accordé des aides financières sélectives pour un montant total de 8.255.103,- € aux projets audiovisuels suivants :

**Aide financière sélective à la production :**

- *Nak Muay*, 175.000,- € ; long-métrage documentaire, réalisation Christian Muno (Production : **Samsa Film**)
- *Boule et Bill*, 2.000.000,-€ ; long-métrage de fiction, réalisation Alexandre Charlot et Franck Magnier (Coproduction : **Bidibul Productions**, LGM Cinéma, Nexus Factory) ;
- *Robin des Bois*, 2.051.103,-€ ; série d'animation, réalisation Pierre Alain Chartier (Coproduction : **Fabrique d'Images**, Method Films, DQ Entertainment Ireland) ;
- *Moebius*, 1.800.000,-€ ; long-métrage de fiction, réalisation Eric Rochant (Coproduction : **Samsa Film** avec Recifilms, Axel Films, Europacorp, France 3, Artemis Productions, RTBF, Belgacom) ;
- *Tip Top*, 1.426.000,-€ ; long-métrage de fiction, réalisation Serge Bozon (Coproduction : **Iris Productions**, Les Films de Pelleas, Cinecinema, Iris Films, Arte, Canal+) ;
- *Clownwise*, 553.000,-€ ; long-métrage de fiction, réalisation Viktor Taus (Coproduction : **Tarantula Luxembourg**, Fog'n'Desire Films, Sokol Kollar, Canal+ Finlande, Ceska Televze, Finnish Television, Kinosto) ;
- *Song Of The Sea*, 250.000,-€ ; long-métrage d'animation, réalisation Tomm Moore (Coproduction: **Melusine Productions**, Cartoon Saloon, The Big Farm, Norlum, Super Prod);

Fonds national de soutien à la production audiovisuelle