

Publication des décisions prises par le Comité de sélection du Film Fund Luxembourg

Communiqué – Publié le 16.11.2017 (17:17)

À l'issue des séances des 14, 15 et 16 novembre 2017, le Comité de sélection(*) du **Fonds national de soutien à la production audiovisuelle** a décidé d'accorder des aides financières sélectives pour un montant total de 8.165.411 euros aux 11 projets audiovisuels suivants:

Aide financière sélective à l'écriture et au développement pour un montant total de 235.000 euros

- ▶ Le refuge – 30.000 euros – long-métrage de fiction – auteur: Guillaume Levil – auteur-réalisateur: Cyrus Neshvad – production: Cyne Films.
- ▶ Maret – 60.000 euros – long-métrage de fiction – auteure-réalisatrice: Laura Schroeder – production: Red Lion.
- ▶ Lost in the '80s – 25.000 euros – long-métrage documentaire – auteur-réalisateur: Andy Bausch – production: Paul Thiltges Distributions.
- ▶ Sara, Sara – 60.000 euros – long-métrage de fiction – auteur-réalisateur: Donato Rotunno – production: Tarantula Luxembourg.
- ▶ Voyagers of the Enchanted Forest – 60.000 euros – long-métrage d'animation – auteur-réalisateur: Alê Abreu – production: Melusine Productions.

Aide financière sélective à la production pour un montant total de 7.655.411 euros

- ▶ The Room – 1.203.514 euros – long-métrage de fiction – auteurs: Vincent Ravalec, Eric Forestier, Gaia Guasti et Sabrina Karine – auteur-réalisateur: Christian Volckman – production: Bidibul Productions.
- ▶ Icare – 3.120.000 euros – long-métrage d'animation – auteure: Isabelle Andrivet – auteur-réalisateur: Carlo Vogele – production: Iris Productions.
- ▶ A Greyhound of a Girl – 3.200.000 euros – long-métrage d'animation – auteur: Dave Ingham – auteur-réalisateur: Enzo d'Alò – production: Paul Thiltges Distributions.
- ▶ Do you also feel a tingle? – 131.897 euros – court-métrage de fiction – auteure-réalisatrice: Lucía Valverde – production: Red Lion.

Aide financière sélective "Cineworld" pour un montant total de 275.000 euros

- ▶ Jeunesse de Shanghai – 75.000 euros – long-métrage de fiction – auteur-réalisateur: Bing Wang – production: Les Films Fauves.
- ▶ Todo Lo Que Arde – 200.000 euros – long-métrage de fiction – auteur: Santiago Fillol – auteur-réalisateur: Oliver Laxe – production: Tarantula Luxembourg.

Le Comité de sélection a analysé 23 projets pour un montant total d'aides sollicitées de 13.736.329 euros.

(*) pour rappel: le Comité de sélection est composé de Jean-Louis Scheffen, président, Guy Daleiden, Boyd van Hoeij, Karin Schockweiler, Gabriele Röthemeyer ainsi que Sébastien Tasch, secrétaire du comité

Communiqué par le Fonds national de soutien à la production audiovisuelle


Organisation(s) :

- ▶ Fonds national de soutien à la production audiovisuelle (Fonspa)

Thème(s) :

- ▶ Culture / Langues
- ▶ Médias / Communication

Dernière mise à jour: 16.11.2017 (17:19)

 **renow** Copyright © Service information et presse