

À l'issue de la séance de décision des sessions des 26, 27, 28 février et 1^{er} mars 2019, le Comité de sélection* du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle a décidé d'accorder des aides financières sélectives pour un montant total de 6.672.030 € aux 13 projets audiovisuels suivants :

Aide financière sélective à l'écriture et au développement pour un montant total de 220.000 €

- **Shock the Monkey** – 60.000 € – long-métrage d'animation en réalité virtuelle – auteurs-réalisateurs: Nicolas Blies, Stéphan Hueber-Blies – production: **a_BAHN**.
- **On the Edge of Tourism** – 120.000 € – long-métrage documentaire – auteur: Jacques Schmitz – auteur-réalisateur: Chris Poulles – production: **Amour Fou Luxembourg**.
- **Es sieht dich** – 20.000 € – long-métrage de fiction – auteur-réalisateur: Jeff Desom – production: **Samsa Film**.
- **Hooped** – 20.000 € – long-métrage de fiction – auteurs: Adolf El Assal, Dennis Foon – production: **Wady Films**.

Aide financière sélective à la production pour un montant total de 6.452.030 €

- **Himbeeren mit Senf** – 1.142.081 € – long-métrage de fiction – auteure: Heike Fink – auteure-réalisatrice: Ruth Olshan – production : **Amour Fou Luxembourg**.
- **Enfant Terrible** – 1.050.000 € – long-métrage de fiction – auteur-réalisateur: Stephan Streker – production: **Bac Cinema**.
- **Faleminderit** – 129.949 € – court-métrage de fiction – auteur-réalisateur: Nicolas Neuhold – production: **Calach Films**.
- **Les Témoins Vivants** – 280.000 € – long-métrage documentaire – auteurs-réalisateurs: Karolina Markiewicz, Pascal Piron – production: **Paul Thiltges Distributions**.
- **Visage(s) d'Afrique** – 200.000 € – long-métrage documentaire – auteur-réalisateur: Pol Cruchten – production: **Red Lion**.
- **Playboy Priest** – 1.200.000 € – long-métrage de fiction – auteurs: Thomas van der Ree, Joost Reijmers, Michel Sluysmans, Jan Eilander – réalisateur: Arne Toonen –

production: **Samsa Film**.

- **Lupus** – 130.000 € – court-métrage de fiction – auteur-réalisateur: Laurent Prim – production: **Skill Lab**.
- **La Sirène** – 1.195.000 € – long-métrage d’animation – auteur: Djavad Djavahery – auteur-réalisateur: Sepideh Farsi – production: **Bac Cinema**.
- **Nächst Statioun Staffel 1** – 1.125.000 € – série d’animation – auteurs: Laurent Witz, Hervé Benedetti, Nicolas Robin, Cyril Bossmann, Pascal Stervinou, Fanny Meeschaert, Chérif Saïs – auteurs-réalisateurs: Sarah Sutter, Frédéric Wedeux – production: **Zeit Productions**.

Pour information : Le Comité de sélection a analysé 25 projets pour un montant total d’aides sollicitées de 19.511.056 €.

**pour rappel : le Comité de sélection est composé de Boyd van Hoeij (Président), Guy Daleiden, Gabriele Röthemeyer, Jean-Louis Scheffen, Karin Schockweiler ainsi que Sarah Bamberg (secrétaire du comité)*