

A l'issue des séances des 31 juillet, 1er, 2 et 3 août 2017, le Comité de sélection* du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle a décidé d'accorder des aides financières sélectives pour un montant total de 5.161.992 € aux 13 projets audiovisuels suivants :

Aide financière sélective à l'écriture et au développement pour un montant total de 379.780,- €

- **Lizardqueen** – 49.780 € – long-métrage de fiction – auteur: Tullio Forgiarini – production: **Amour Fou Luxembourg**.
- **1867** – 30.000 € – Transmédia fiction – auteurs: Pit Vinandy et Esther Ngan – réalisateur: Bernhard Drax – production: **Equinox Productions**.
- **Läif a Séil** – 60.000 € – long-métrage de fiction – auteur: Frédéric Zeimet auteur-réalisateur: Loïc Tanson – production: **Samsa Film**.
- **Le Frère du Père Noël** – 75.000 € – long-métrage d'animation – auteurs: David Freedman et Fabrice Ziolkowski – auteur-réalisateur: Sean McCormack – production: **La Fabrique d'Images**.
- **Le fond du bocal saison 1** – 75.000 € – série d'animation – auteur: Cyril Bossmann – auteur-réalisateur: Julien Renault – production: **Zeilt Productions**.
- **Nächst Statioun Staffel 1** – 90.000 € – série d'animation – auteurs: Cyril Bossmann, Nicolas Robin et Hervé Benedetti – auteure-réalisatrice: Sarah Sutter – production: **Zeilt Productions**.

Aide financière sélective à la production pour un montant total de 4.234.212,- €

- **Fan Club** – 790.000 € – long-métrage de fiction en VR – auteur-réalisateur: Vincent Ravalec – production: **a_Bahn**.
- **Ooops ! 2** – 2.150.000 € – long métrage d'animation – auteurs: Richie Conroy et Mark Hodgkinson – auteurs-réalisateurs: Sean McCormack et Toby Genkel – production: **La Fabrique d'Images**.
- **Apple Pie Lullaby** – 951.712 € – long métrage d'animation – auteurs: Liva Eglite et Cécile Sommers – auteur-réalisateur: Reinis Kalnaellis – production: **Paul Thiltges Distributions**.
- **California City** – 342.500 € – long métrage documentaire – auteur-réalisateur: Fabrizio Maltese – production: **Samsa Film**.

Aide financière sélective « Cineworld » pour un montant total de 548.000,- €

- **Flatland** – 150.000 € – long-métrage de fiction – auteure-réalisatrice: Jenna Cato Bass – production: **Deal Productions**.
- **Banovic Strahinja** – 200.000 € – long-métrage de fiction – auteurs: Bojan Vuletic, Nicolas Ducray – auteur-réalisateur: Stefan Arsenijevic – production: **Les Films Fauves**.
- **Son of a Very Important Man** – 198.000 € – long-métrage de fiction — auteure-réalisatrice: Najwa Najjar – production: **Paul Thiltges Distributions**.

Le Comité de sélection a analysé 25 projets pour un montant total d'aides sollicitées de 15.272.519 €.

**pour rappel : le Comité de sélection est composé de Jean-Louis Scheffen (Président), Guy Daleiden, Boyd van Hoeij, Karin Schockweiler, Rachel Schmid ainsi que Sébastien Tasch (secrétaire du comité)*

Important :
Changement des prochaines dates de levée et de réunion du
Comité de sélection

Les prochaines dates de levée et de réunion du Comité de sélection sont :

- **Levée le 08 août 2017**
Réunion du Comité de sélection le 19, 20, 21 septembre 2017
- **Levée le 26 septembre 2017**
Réunion du comité de sélection les 14, 15 et 16 novembre 2017