

Lors de sa séance du 25 juin 2014, le Conseil d'administration du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle a accordé des aides financières sélectives pour un montant total de 8.530.111,- € aux projets audiovisuels suivants:

Aide financière sélective à l'écriture et au développement

- *Es war einmal in Deutschland – Die Teilacher*, 60.000,-€ – long-métrage de fiction, auteur-réalisateur: Sam Garbarski (B), scénariste: Michel Bergmann (DE), co-développement: **SAMSA FILM**, DOR FILM-WEST (DE).
- *Hugo*, 26.000,- € – long-métrage documentaire, auteur-réalisateur: Eric Schockmel (L), scénaristes: Paul Lesch (LU), Gérard Kraus (LU), production **LUCIL FILM**.

Aide financière sélective à la production

- *Thérapie*, 1.857.586,- € – long-métrage de fiction, auteur-réalisateur: Grégoire Vigneron (F), scénaristes: Laurent Tirard (FR), Isabelle Jacquet (FR), coproduction: **BIDIBUL PRODUCTIONS**, Fidélité (FR).
- *La volante*, 1.010.000,- € – long-métrage de fiction, auteurs-réalisateurs: Christophe Ali (FR), Nicolas Bonilauri (F), scénaristes: Philippe Blasband (BE), Jacques Sotti (FR), coproduction: **TARANTULA LUXEMBOURG**, Cinéma Defacto (F), Artemis Productions (BE).
- *Les survivants*, 945.474,- € – long-métrage de fiction, auteur-réalisateur: Luc Jabon (BE), coproduction: **IRIS PRODUCTIONS**, Iris Films (BE).
- *The heat wave*, 150.000,- € – court-métrage de fiction, auteur-réalisateur: Lucia Valverde (ES), production: **CALACH FILMS**.
- *Thorium*, 165.000,- € – long-métrage documentaire, auteur-réalisateur: Miriam Tonelotto (IT), coproduction **JULIETTE FILMS**, Citizen Films (FR).
- *P'tits Bob et Bobette*, 1.866.051,- € – série d'animation, auteur-réalisateur: Jacopo Armani (IT), coproduction: **DOGHOUSE FILMS**, Grid (BE).
- *The Toy Gun*, 2.450.000,- €, long-métrage de fiction, coproduction: **CALACH FILMS**, Paneuropéenne (FR), Daniel Zuta Filmproduktion (DE).