

Publication des décisions prises par le comité de sélection du Film Fund Luxembourg

Communiqué – Publié le 21.09.2017 (17:32)

À l'issue des séances des 19, 20 et 21 septembre 2017, le comité de sélection¹ du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle a décidé d'accorder des aides financières sélectives pour un montant total de 7.145.724 euros aux 12 projets audiovisuels suivants:

Aide financière sélective à l'écriture et/ou au développement pour un montant total de 218.554 euros

- ▶ Denis Reichle: Emprises de guerre – 15.000 euros – long métrage documentaire – auteure-réalisatrice: Fanny Spindler – production: Red Lion.
- ▶ The Kid – 60.000 euros – long métrage d'animation – auteur: Boris Starling – auteurs-réalisateurs: Christian Volckman et Rupert Wyatt – production: Bidibul Productions.
- ▶ De Mob – 18.000 euros – long métrage de fiction – auteur: Guy Helminger – auteur-réalisateur: Luc Feit – production: Samsa Film.
- ▶ Bad Banks 2 – 60.000 euros – série de fiction – auteurs: Oliver Kienle, Jan Gali et Jana Burbach, Ron Markus – auteur-réalisateur: Christian Schwochow – production: Iris Productions.
- ▶ Cracké Wacky Island – 45.000 euros – série d'animation – auteurs: Denis Dore et Cyril Bossmann – auteur-réalisateur: Patrick Beaulieu – production: Zeilt Productions.
- ▶ Luxembourg Année Zéro – 20.554 euros – Projet Transmedia – auteur-réalisateur: Jean Huot, Nima Azarmgin, Thomas Tomschak – production: Skill Lab.

Aide financière sélective à la production pour un montant total de 6.727.170 euros

- ▶ Sawah – 2.635.527 euros – long métrage de fiction – auteurs: Denis Foon et Sirvan Marogy – auteur-réalisateur: Ady El Assal – production: Deal Productions.
- ▶ Jumbo – 910.464 euros – long métrage de fiction – auteure-réalisatrice: Zoé Wittock – production: Les films fauves.
- ▶ Le bestiaire des sorcières – 201.664 euros – collection documentaire – auteur-réalisateur: Dominique Hennequin – production: Melusine Productions.
- ▶ Wolfwalkers – 1.497.515 euros – long métrage d'animation – auteurs: Will Collins et Ross Stewart – auteur-réalisateur: Tomm Moore – production: Melusine Productions.
- ▶ Marionette – 1.482.000 euros – long métrage de fiction – auteur: Ben Hopkins – auteur-réalisateur: Elbert Van Strien – production: Samsa Film.

Aide financière sélective «Cineworld» pour un montant total de 200.000 euros

- ▶ Sibel – 200.000 euros – long métrage de fiction – auteurs-réalisateurs: Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti – production: Bidibul Productions.

Le comité de sélection a analysé 20 projets pour un montant total d'aides sollicitées de 11.219.889 euros.

Les prochaines dates de levée et de réunion du comité de sélection sont les suivantes:

Levée: le 26 septembre 2017 – Réunion du comité de sélection: les 14, 15 et 16 novembre 2017.

¹ pour rappel: le Comité de sélection est composé de Jean-Louis Scheffen (président), Guy Daleiden, Boyd van Hoeij, Karin Schockweiler, Gabriele Röthemeyer et Sébastien Tasch (secrétaire du comité)

Communiqué par le Fonds national de soutien à la production audiovisuelle


Organisation(s) :

- ▶ Fonds national de soutien à la production audiovisuelle (Fonspa)

Thème(s) :

- ▶ Culture / Langues
- ▶ Médias / Communication

Dernière mise à jour: 21.09.2017 (18:25)

 **renow** Copyright © Service information et presse