

SELECTIONS,  
NOMINATIONS  
ET PRIX AUX PLUS  
IMPORTANTES  
FESTIVALS ET PRIX  
INTERNATIONAUX

---

1989 - 2023



FILM FUND  
LUXEMBOURG

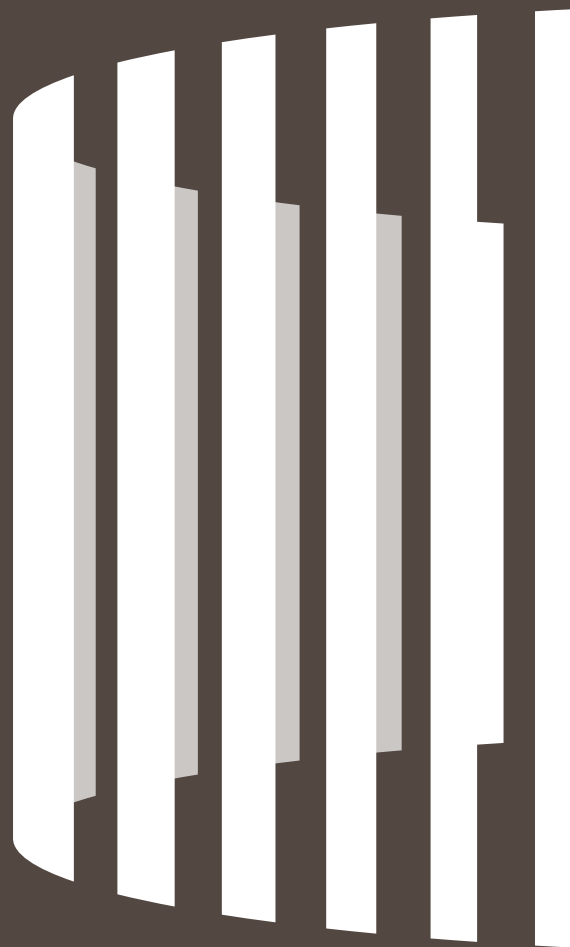


TABLE  
DES MATIÈRES  
**FESTIVALS  
INTERNATIONAUX**

---

### Sundance Film Festival

6 sélections

2016	MAMMAL
2017	MAPPAMUNDI,
2018	WHITE FANG
2020	JUMBO - YALDA, A NIGHT FOR FORGIVENESS - COLLECTIVE

### Internationale Filmfestspiele Berlin (Berlinale)

22 sélections | 5 prix

1989	DER MENSCH MIT DEN MODERNEN NERVEN
1999	FERKEL
2001	ERÉ MÉLA MÉLA
2002	TROISIÈME OEIL
2007	IRINA PALM
2011	DERNIER ÉTAGE GAUCHE GAUCHE - MEIN BESTER FEIND
2013	NAKED OPERA - TANTE HILDA
2014	FIEBER
2017	BARRAGE - RICHARD THE STORK - ES WAR EINMAL IN DEUTSCHLAND
2018	BLACK 47 - BAD BANKS
2019	TREMBLORES - FLATLAND
2020	JUMBO - YALDA
2021	MISSION ULJA FUNK - BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN
2022	DER PASSFÄLSCHER
2023	A GREYHOUND OF A GIRL - INGEBORG BACHMANN - REISE IN DIE WÜSTE (INGEBORG BACHMANN - JOURNEY INTO THE DESERT) - LA SIRÈNE

### Festival International du Film de Cannes

41 sélections | 12 prix

1989	DER MENSCH MIT DEN MODERNEN NERVEN
1992	HOCHZAITSNUECHT
1996	LA PROMESSE - SALUT COUSIN!
1998	L'ÉCOLE DE LA CHAIR
1999	8 ½ WOMEN
2000	LA CHAMBRE OBSCURE
2001	CQ
2002	UNE PART DU CIEL
2003	IM ANFANG WAR DER BLICK - FAST FILM - TULSE LUPER SUITCASE, PART I: THE MOAB STORY
2004	CALVAIRE
2009	NE TE RETOURNE PAS - PANIQUE DU VILLAGE
2010	ILLÉGAL
2011	LES GÉANTS - THE PRODIGIES
2012	J'ENRAGE DE SON ABSENCE - A PERDRE LA RAISON - ERNEST ET CÉLESTINE
2013	TIP TOP - THE CONGRESS
2014	AMOUR FOU
2015	LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT
2019	LES HIRONDELLES DE KABOUL - CHAMBRE 212 - VIENDRA LE FEU (O QUE ARDE) - THE ORPHANAGE
2021	THE SUMMIT OF THE GODS

2022	CORSAGE - PLUS QUE JAMAIS - HARKA - LE PETIT NICOLAS, QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ? - REBEL - PAMFIR
2023	YOUTH (SPRING) - THE DELINQUENTS - TERRESTRIAL VERSES - CONANN - LOST COUNTRY

### Festival International du Film d'Animation d'Annecy

46 sélections | 15 prix

1999	KIRIKOU ET LA SORCIÈRE
2006	RENAISSANCE
2008	CHASSEUR DE DRAGONS
2009	LE PANIQUE SHOW
2011	LE PETIT PRINCE - LE PETIT NICOLAS - THE PRODIGIES
2012	ERNEST & CÉLESTINE - LE JOUR DES CORNEILLES
2013	PINOCCHIO - MA MAMAN EST EN AMÉRIQUE, ELLE A RENCONTRÉ BUFFALO BILL
2015	POLO
2016	WHITE FANG - DRÔLES DE PETITES BÊTES
2017	ETHEL & ERNEST - RICHARD THE STORK - ERNEST & CÉLESTINE - BIBLE, LES RÉCITS FONDATEURS - THE BREADWINNER - ZERO IMPUNITY - DRÔLES DE PETITES BÊTES
2018	FUNAN - THE BREADWINNER - LES HIRONDELLES DE KABOUL - WHITE FANG - PACHAMAMA
2019	LES HIRONDELLES DE KABOUL - ZERO IMPUNITY - FOX AND HARE - AYAHUASCA - LE VOYAGE DU PRINCE - PLAYMOBIL® THE MOVIE VR ADVENTURES
2020	WOLFWALKERS - THE SUMMIT OF THE GODS - ZERO IMPUNITY
2022	LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ? - SAULES AVEUGLES, FEMME ENDORMIE - MY LOVE AFFAIRE WITH MARRIAGE - ERNEST ET CÉLESTINE, LE VOYAGE EN CHARABIE - NINA ET LES CONTES DU HÉRISSON
2023	KENSUKE'S KINGDOM - LA SIRÈNE - NINA ET LE SECRET DU HÉRISSON - SLOCUM - DANS LA FORÊT SOMBRE ET MYSTÉRIEUSE - CECI EST MON COEUR

### Festival International du Film de Locarno

14 sélections | 3 prix

2004	DER NEUNTE TAG
2005	BRUDERMORD
2009	LUFTBUSINESS - EN COMPAGNIE DE LA POUSSIÈRE
2010	LA PETITE CHAMBRE
2012	MOBILE HOME
2013	VIJAI AND I - L'ÉTRANGE COULEUR DES LARMES DE TON CORPS
2018	SIBEL
2021	HINTERLAND - STREAMS

### Festival du Film Francophone d'Angoulême

8 nominations | 5 Valois

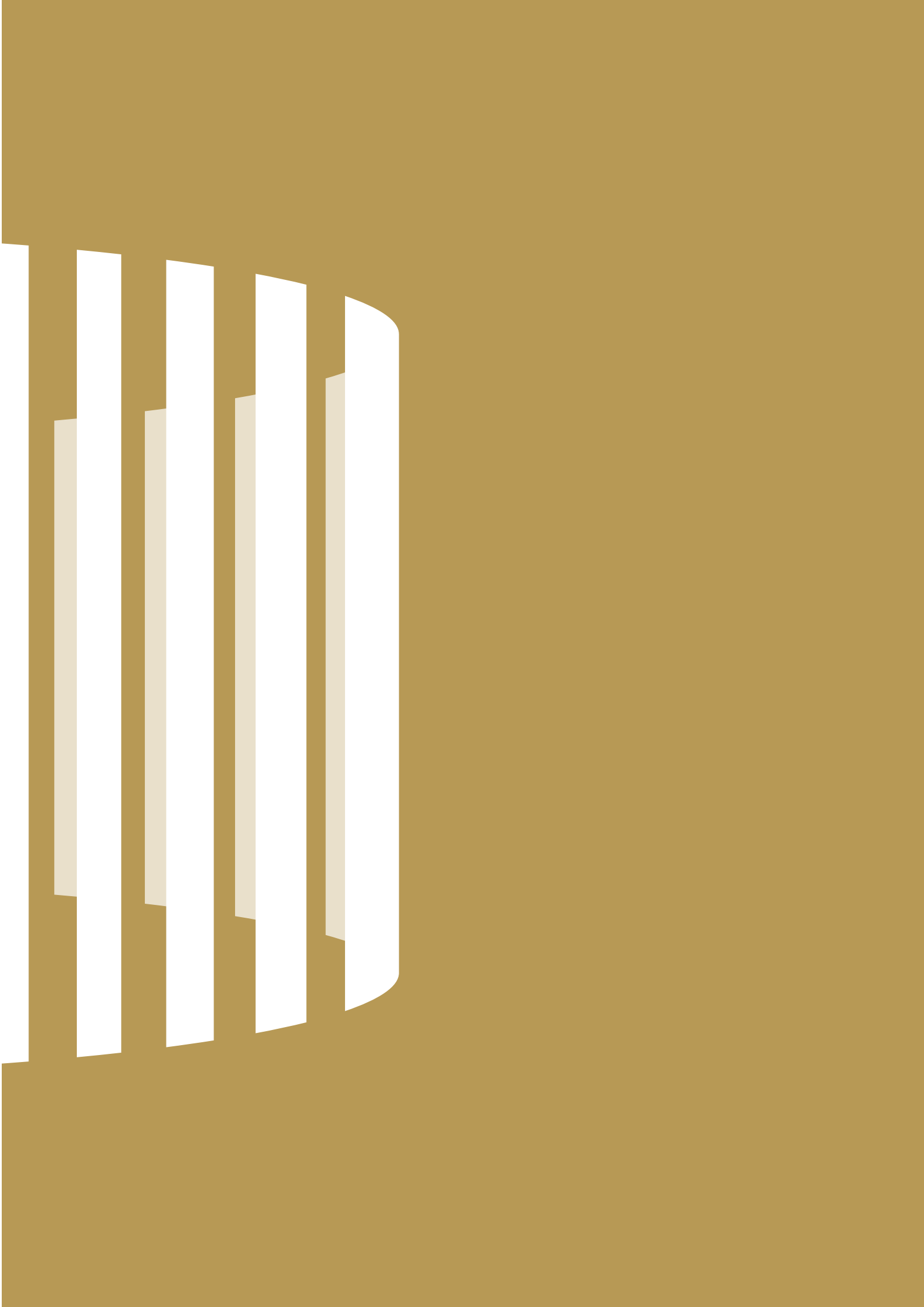
2010	ILLÉGAL
2015	POST PARTUM - LA VOLANTE - LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT
2016	NOCES
2018	TROISIÈMES NOCES
2019	LES HIRONDELLES DE KABOUL
2021	LE CHEMIN DU BONHEUR

---

### Festival International du Film de Venise (Mostra di Venezia)

17 sélections | 8 prix

1999	UNE LIAISON PORNOGRAPHIQUE
2002	NHA FALA - UN HONNÊTE COMMERÇANT
2004	LA FEMME DE GILLES - THE MERCHANT OF VENICE
2005	BUTTERFLIES
2006	NUE PROPRIÉTÉ
2012	PINOCCHIO - TANGO LIBRE
2018	TEL AVIV ON FIRE
2019	COLLECTIVE - LES EPOUVANTAILS - COSMOS WITHIN US
2021	LE BAL DE PARIS
2022	BLANQUITA



# SUNDANCE FILM FESTIVAL

6 sélections



**2016**      **MAMMAL**  
de Rebecca Daly, coproduction Calach Films/Les Films Fauves  
**World Cinema Dramatic Competition**

**2017**      **MAPPAMUNDI**  
de Bady Minck, coproduction Amour Fou Luxembourg  
**World Premiere**

**2018**      **WHITE FANG**  
d'Alexandre Espigares, coproduction Bidibul Productions  
**World Premiere**

**2020**      **JUMBO**  
de Zoé Wittock, coproduction Les Film Fauves  
**World Cinema Dramatic Competition**

**YALDA, A NIGHT FOR FORGIVENESS**  
de Massoud Bakshi, coproduction Amour Fou Luxembourg  
**World Cinema Dramatic Competition**

**COLLECTIVE**  
d'Alexander Nanau, coproduction Samsa Film  
**Spotlight Program**

# INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE BERLIN (BERLINALE)

25 sélections | 5 prix



**Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin**

- 1989**      **DER MENSCH MIT DEN MODERNEN NERVEN**  
de Bady Minck et Stefan Stratil, production Bady Minck & Stefan Stratil  
Sélection officielle Section Panorama (court-métrage)
- 1999**      **FERKEL**  
de Luc Feit, production Luc Feit  
Sélection officielle Section Panorama (court-métrage)
- 2001**      **ERÉ MÉLA MÉLA (ONE DANCE ONE SONG)**  
de Dan Wiroth, coproduction Tarantula Luxembourg  
Sélection officielle Section Panorama  
Teddy Award (court-métrage)
- 2002**      **LE TROISIÈME OEIL**  
de Christophe Fraipont, coproduction Samsa Film  
Sélection officielle Section Panorama

- 2007**      **IRINA PALM**  
de Sam Garbarski, coproduction Samsa Film  
**Compétition officielle**
- 2011**      **DERNIER ÉTAGE GAUCHE GAUCHE**  
d'Angelo Cianci, coproduction Iris Productions  
**Sélection officielle Section Panorama**  
**Prix FIPRESCI**
- MEIN BESTER FEIND**  
de Wolfgang Murnberger, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle hors compétition**
- 2013**      **NAKED OPERA**  
d'Angela Christlieb, coproduction Amour Fou Luxembourg  
**Sélection officielle Section Panorama**  
**Prix Heiner Carow**
- TANTE HILDA**  
de Jacques-Rémy Girerd et Benoît Chieux, coproduction Melusine Productions  
**Sélection officielle Section Generation KPlus**
- 2014**      **FIEBER**  
d'Elfi Mikesch, coproduction Amour Fou Luxembourg  
**Sélection officielle Section Panorama**
- 2017**      **BARRAGE**  
de Laura Schroeder, production Red Lion  
**Sélection officielle Section Forum**
- RICHARD THE STORK**  
de Toby Genkel et Reza Memari, coproduction Melusine Productions  
**Sélection officielle Section Generation KPlus**
- ES WAR EINMAL IN DEUTSCHLAND**  
de Sam Garbarski, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle Section Berlinale Special Gala**
- 2018**      **BLACK 47**  
de Lance Dayle, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle hors compétition**
- BAD BANKS (SAISON 1)**  
de Christian Schwochow, coproduction Iris Productions  
**Sélection officielle Section Berlinale Series**
- 2019**      **TREMORS (TEMBLORES)**  
de Jayro Bustamante, coproduction Iris Productions  
**Sélection officielle Section Panorama**



## **FLATLAND**

de Jenna Bass, coproduction Deal Productions

**Sélection officielle Section Panorama**

**2020**

## **JUMBO**

de Zoé Wittock, coproduction Les Film Fauves

**Sélection officielle Section Generation14+**

**Gilde Filmpreis für den besten Film**

## **YALDA, A NIGHT FOR FORGIVENESS**

de Massoud Bakshi, coproduction Amour Fou Luxembourg

**Sélection officielle Section Generation14+**

**2021**

## **MISSION ULJA FUNK**

de Barbara Kronenberg, coproduction Samsa Film

**Sélection officielle Section Generation KPlus**

## **BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN**

de Radu Jude, coproduction Paul Thiltges Distributions

**Compétition officielle**

**Ours d'Or (Goldener Bär für den besten Langfilm)**

**2022**

## **DER PASSFÄLSCHER**

de Maggie Peren, coproduction Amour Fou Luxembourg

**Sélection officielle Section Berlinale Special Gala**

**2023**

## **A GREYHOUND OF A GIRL**

de Enzo D'Alò, Paul Thiltges Distributions

**Sélection officielle Generation Kplus**

## **INGEBORG BACHMANN – REISE IN DIE WÜSTE (INGEBORG BACHMANN – JOURNEY INTO THE DESERT)**

de Margarethe von Trotta, coproduction Amour Fou

**Sélection officielle Compétition, Première mondiale**

## **LA SIRÈNE**

de Sepideh Farsi, coproduction BAC Cinéma

**Compétition officielle Section Panorama**

# FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE CANNES

41 sélections | 12 prix



FESTIVAL DE CANNES

- 1989**      **DER MENSCH MIT DEN MODERNEN NERVEN**  
de Bady Minck et Stefan Stratil, production Bady Minck & Stefan Stratil  
**Semaine de la critique (court-métrage)**
- 1992**      **HOCHZAITSNUECHT**  
de Pol Cruchten, production Vidéopress  
**Sélection officielle Un certain regard**
- 1996**      **LA PROMESSE**  
de Luc et Jean-Pierre Dardenne, coproduction Samsa Film  
**Quinzaine des réalisateurs**
- SALUT COUSIN!**  
de Merzak Allouache, coproduction Samsa Film  
**Quinzaine des réalisateurs**
- 1998**      **L'ÉCOLE DE LA CHAIR**  
de Benoît Jacquot, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle en compétition**

- 1999**      **8 ½ WOMEN**  
de Peter Greenaway, coproduction Delux Productions  
**Sélection officielle en compétition**
- 2000**      **LA CHAMBRE OBSCURE**  
de Marie-Christine Questerbert, coproduction Delux Productions  
**Quinzaine des réalisateurs**
- 2001**      **CQ**  
de Roman Coppola, coproduction Delux Productions  
**Sélection officielle hors compétition**
- 2002**      **UNE PART DU CIEL**  
de Bénédicte Liénard, coproduction Tarantula Luxembourg  
**Sélection officielle Un certain regard**
- 2003**      **IM ANFANG WAR DER BLICK**  
de Bady Minck, coproduction Minotaurus Film  
**Quinzaine des réalisateurs**
- FAST FILM**  
de Virgil Widrich, coproduction Minotaurus Film  
**Sélection officielle en compétition (court-métrage)**
- TULSE LUPER SUITCASE, PART I: THE MOAB STORY**  
de Peter Greenaway, coproduction Delux Productions  
**Sélection officielle en compétition**
- 2004**      **CALVAIRE**  
de Fabrice du Welz, coproduction Tarantula Luxembourg  
**Semaine de la critique**
- 2009**      **NE TE RETOURNE PAS**  
de Marina de Van, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle hors compétition**
- PANIQUE DU VILLAGE**  
de Vincent Patar et Stéphane Aubier, coproduction Melusine Productions  
**Sélection officielle hors compétition**
- 2010**      **ILLÉGAL**  
d'Olivier Masset-Depasse, coproduction Iris Productions  
**Quinzaine des réalisateurs**  
**Prix SACD (Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques)**

- 2011**      **LES GÉANTS**  
de Bouli Lanners, coproduction Samsa Film  
**Quinzaine des réalisateurs**  
**Prix SACD (Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques)**  
**Prix CICAIE (Confédération Internationale des Cinémas d'Art et d'Essai)**
- THE PRODIGES**  
d'Antoine Charreyron, coproduction Luxanimation  
**Sélection officielle Séances de minuit**
- 2012**      **J'ENRAGE DE SON ABSENCE**  
de Sandrine Bonnaire, coproduction Iris Productions  
**Semaine de la critique**
- À PERDRE LA RAISON**  
de Joachim Lafosse, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle Un certain regard**  
**Prix d'interprétation féminine (Emilie Dequenne)**
- ERNEST ET CÉLESTINE**  
de Benjamin Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier, coproduction Melusine Productions  
**Quinzaine des réalisateurs**  
**Prix SACD mention spéciale**
- 2013**      **TIP TOP**  
de Serge Bozon, coproduction Iris Productions  
**Quinzaine des réalisateurs**  
**Prix SACD mention spéciale**
- THE CONGRESS**  
d'Ari Folman, coproduction Paul Thiltges Distributions  
**Quinzaine des réalisateurs**
- 2014**      **AMOUR FOU**  
de Jessica Hausner, coproduction Amour Fou Luxembourg  
**Sélection officielle Un certain regard**
- 2015**      **LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT**  
de Jaco van Dormael, coproduction Juliette Films  
**Quinzaine des réalisateurs**
- 2019**      **LES HIRONDELLES DE KABOUL**  
de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec, coproduction Melusine Productions  
**Sélection officielle Un certain regard**
- CHAMBRE 212**  
de Christophe Honoré, coproduction Bidibul Productions  
**Sélection officielle Un certain regard**  
**Prix d'interprétation féminine (Chiara Mastroianni)**

## **VIENDRA LE FEU (O QUE ARDE)**

d'Oliver Laxe, coproduction Tarantula Luxembourg

**Sélection officielle Un certain regard**

**Prix du jury**

## **THE ORPHANAGE (PARWARESHGAH)**

de Shahrbanoo Sadat, coproduction Samsa Film

**Quinzaine des réalisateurs**

**2021**

## **THE SUMMIT OF THE GODS**

de Patrick Imbert, coproduction Melusine Productions

**Sélection officielle hors compétition**

**2022**

## **CORSAGE**

de Marie Kreutzer, coproduction Samsa Film

**Sélection officielle Un certain regard**

**Prix de la meilleure performance** (Vicky Krieps)

**Prix de la meilleure création sonore**

## **PLUS QUE JAMAIS**

d'Emily Atef, coproduction Samsa Film

**Sélection officielle Un certain regard**

## **HARKA**

de Lotfy Nathan, coproduction Tarantula Luxembourg

**Sélection officielle Un certain regard**

**Prix de la meilleure performance** (Adam Bessa)

**2022**

## **LE PETIT NICOLAS -**

## **QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?**

d'Amandine Fredon, coproduction Bidibul Productions

**Sélection officielle Séances spéciales**

## **REBEL**

d'Adil El Arbi et Bilall Fallah, coproduction Calach Films

**Sélection officielle Séances de minuit**

## **PAMFIR**

de Dymtro Sukholytkyy-Sobchuk, coproduction Wady Films

**Quinzaine des réalisateurs**

**2023**

## **YOUTH (SPRING)**

de Wang Bing, coproduction Les Films Fauves

**Sélection officielle en compétition**

## **THE DELINQUENTS**

de Rodrigo Moreno, coproduction Les Films Fauves

**Sélection officielle en compétition**

## **TERRESTRIAL VERSES**

de Ali Asgari et Alireza Khatami, coproduction Cynefilms

**Sélection officielle Un certain regard**

## **CONANN**

de Bertrand Mandico, coproduction Les Films Fauves

**Quinzaine des réalisateurs**

## **LOST COUNTRY**

de Vladimir Perisic, coproduction Red Lion

**Semaine de la critique**

**Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation** (Jovan Ginic)

# FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY

40 sélections | 15 prix

**A N N E C Y**  
F E S T I V A L

- 1999**      **KIRIKOU ET LA SORCIÈRE**  
de Michel Ocelot, coproduction Monipoly  
**Compétition officielle**  
**Cristal du long-métrage (Grand Prix)**
- 2006**      **RENAISSANCE**  
de Christian Volckman, coproduction Luxanimation  
**Compétition officielle**  
**Cristal du long-métrage (Grand Prix)**
- 2008**      **CHASSEURS DE DRAGONS**  
de Guillaume Ivrel et Arthur Qwak, coproduction Luxanimation  
**Compétition officielle Longs-métrages**
- 2009**      **LE PANIQUE SHOW**  
de Bruno Murer, coproduction Fabrique d'Images  
**Compétition officielle Films de télévision**

- 2011**
- LE PETIT PRINCE**  
**EPISODE "LA PLANETE DE L'OISEAU DE FEU"**  
de Pierre-Alain Chartier, coproduction Fabrique d'Images  
**Compétition officielle Films de télévision**
- LE PETIT NICOLAS - A LA RÉCRÉ ON SE BAT**  
d'Arnaud Bouron, coproduction Luxanimation  
**Compétition officielle Films de télévision**  
**Prix spécial pour une série TV**
- THE PRODIGES**  
d'Antoine Charreyron, coproduction Luxanimation  
**Sélection officielle hors compétition**
- 2012**
- ERNEST & CÉLESTINE, LA COLLECTION "BLIZZARD"**  
de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger, coproduction Melusine Productions  
**Compétition officielle Films de télévision**
- LE JOUR DES CORNEILLES**  
de Jean-Christophe Dessaint, coproduction Melusine Productions  
**Sélection officielle hors compétition**
- 2013**
- PINOCCHIO**  
d'Enzo d'Alò, coproduction Iris Productions  
**Compétition officielle Longs-métrages**
- MA MAMAN EST EN AMÉRIQUE, ELLE A RENCONTRÉ BUFFALO BILL**  
de Marc Boréal et Thibaut Chatel, coproduction Melusine Productions  
**Compétition officielle Longs-métrages**  
**Mention spéciale du Jury**
- 2015**
- POLO**  
de Caroline Origer, coproduction Fabrique d'Images  
**Compétition officielle Films de télévision**
- 2016**
- WHITE FANG**  
d'Alexandre Espigares, coproduction Bidibul Productions  
**WIP Feature (Work in Progress)**  
**Prix Fondation GAN à la diffusion**
- DRÔLES DE PETITES BÊTES**  
d'Antoon Krings et Arnaud Bouron, coproduction Bidibul Productions  
**WIP Feature (Work in Progress)**
- 2017**
- ETHEL & ERNEST**  
de Roger Mainwood, coproduction Melusine Productions  
**Compétition officielle Longs-métrages**



2017

**RICHARD THE STORK**

de Toby Genkel et Reza Memari, coproduction Melusine Productions

**Sélection officielle hors compétition**

**ERNEST & CÉLESTINE, LA COLLECTION "BLIZZARD"**

de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger, coproduction Melusine Productions

**Compétition officielle Films de télévision**

**BIBLE, LES RÉCITS FONDATEURS,  
EPISODE "BABEL, LE RÉCIT D'UNE FOLIE TOTALITAIRE"**

de Sean McCormack et Serge Bloch, coproduction Fabrique d'Images

**Compétition officielle Films de télévision**

**THE BREADWINNER**

de Nora Twomey, coproduction Melusine Productions

**WIP Feature (Work in Progress)**

**ZERO IMPUNITY**

de Stéphane Hueber-Blies, Nicolas Blies et Denis Lambert,

coproduction a\_BAHN / Melusine Productions

**WIP Feature (Work in Progress)**

**DRÔLES DE PETITES BÊTES**

d'Antoon Krings et Arnaud Bouron, coproduction Bidibul Productions

**Sélection officielle Séances Événements**

2018

**FUNAN**

de Denis Do, coproduction Bac Cinema

**Compétition officielle**

**Cristal du Long-métrage (Grand Prix)**

**THE BREADWINNER**

de Nora Twomey, coproduction Melusine Productions

**Compétition officielle Longs-métrages**

**Prix du public**

**Prix du jury**

**Prix spécial pour la meilleure musique originale**

**LES HIRONDELLES DE KABOUL**

de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec, coproduction Melusine Productions **WIP**

**Feature (Work in Progress)**

**Prix Fondation GAN à la diffusion**

**WHITE FANG**

d'Alexandre Espigares, coproduction Bidibul Productions

**Sélection officielle Film de clôture**

**PACHAMAMA**

de Juan Antin, coproduction Doghouse Films

**Sélection officielle Programmes spéciaux**

- 2019**
- LES HIRONDELLES DE KABOUL**  
de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec, coproduction Melusine Productions  
**Compétition officielle Longs-métrages**
- ZERO IMPUNITY**  
de Nicolas Blies, Stéphane Hueber-Blies et Denis Lambert,  
coproduction a\_BAHN / Melusine Productions  
**Compétition officielle Contrechamp**
- FOX AND HARE**  
de Tom Van Gestel et Mascha Haiberstad, coproduction Doghouse Films  
**Compétition officielle Films de télévision**
- AYAHUASCA – KOSMIK JOURNEY**  
de Jan Kounen, coproduction a\_BAHN  
**Compétition officielle Œuvres VR**
- LE VOYAGE DE PRINCE**  
de Jean-François Laguionie et Xavier Picard, coproduction Melusine Productions  
**Sélection officielle hors compétition**  
**Cristal d'honneur** (Jean-François Laguionie)
- PLAYMOBIL® THE MOVIE VR ADVENTURES**  
d'Olivier Rakoto, coproduction Bidibul Productions  
**Sélection officielle "Les extras du Festival" (Dôme VR)**
- 2020**
- WOLFWALKERS (LE PEUPLE LOUP)**  
de Tomm Moore & Ross Stewart  
**WIP Feature (Work in Progress)**
- THE SUMMIT OF THE GODS (LE SOMMET DES DIEUX)**  
de Patrick Imbert, coproduction Mélusine Productions  
**WIP Feature (Work in Progress)**
- ZERO IMPUNITY**  
de Nicolas Blies, Stéphane Hueber-Blies et Denis Lambert,  
coproduction a\_BAHN, Melusine Productions  
**Sélection officielle Séances spéciales**
- 2022**
- LE PETIT NICOLAS, Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?**  
d'Amandine Fredon et Benjamin Massoubre, coproduction Bidibul Productions  
**Compétition officielle**  
**Cristal du long-métrage (Grand Prix)**
- SAULES AVEUGLES, FEMME ENDORMIE**  
de Pierre Földes, coproduction Doghouse Films  
**Compétition officielle Longs-métrages**  
**Mention du Jury**

## **MY LOVE AFFAIR WITH MARRIAGE**

de Signe Bauman, coproduction Antevita Films

**Compétition officielle Longs-métrages**

**Mention du Jury**

## **ERNEST ET CÉLESTINE, LE VOYAGE EN CHARABIE**

de Jean-Christophe et Julien Chheng, coproduction Melusine Productions

**Sélection officielle Séances événements**

## **NINA ET LES CONTES DU HÉRISSEON**

d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli, coproduction Doghouse Films

**WIP Feature (Work in Progress)**

**2023**

## **KENSUKE'S KINGDOM**

de Neil Boyle et Kirk Hendry, coproduction Melusine Productions

**Compétition officielle Longs-métrages**

## **LA SIRÈNE**

de Sepideh Farsi, coproduction BAC Cinéma

**Compétition officielle Longs-métrages**

**Prix spécial pour la meilleure musique originale**

## **NINA ET LE SECRET DU HÉRISSEON**

d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli, coproduction Doghouse Films

**Sélection officielle Séances événements**

## **SLOCUM**

de Jean-Françoise Laguionie, coproduction Melusine Productions

**WIP Feature (Work in Progress)**

## **DANS LA FORÊT SOMBRE ET MYSTÉRIEUSE**

de Vincent Paronnaud et Alexis Ducord, coproduction Zeilt Productions

**WIP Feature (Work in Progress)**

## **CECI EST MON COEUR**

de Nicolas Blies et Stéphane Hueber-Blies, a\_BAHN

**WIP Feature (Work in Progress)**

# FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LOCARNO

14 sélections | 3 prix



**Locarno  
Film Festival**

- 2004**      **DER NEUNTE TAG**  
de Volker Schlöndorff, coproduction Videopress  
**Sélection officielle hors compétition**
- 2005**      **BRUDERMORD**  
de Yilmaz Arslan, coproduction Tarantula Luxembourg  
**Sélection officielle en compétition**  
**Léopard d'argent du meilleur long-métrage**
- 2009**      **LUFTBUSINESS**  
de Dominique de Rivaz, coproduction Iris Productions  
**Sélection officielle en compétition**
- EN COMPANIE DE LA POUSSIÈRE**  
de Jacques Molitor, coproduction Paul Thiltges Distributions  
**Sélection officielle en compétition (courts-métrages)**

- 2010**      **LA PETITE CHAMBRE**  
de Véronique Chuat et Stéphanie Reymond, coproduction Iris Productions  
**Sélection officielle en compétition**
- 2012**      **MOBILE HOME**  
de François Pirot, coproduction Tarantula Luxembourg  
**Sélection officielle en compétition**  
**Deuxième Prix du Jury des jeunes**
- 2013**      **VIJAI AND I**  
de Sam Garbarski, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle dans la section Piazza Grande**
- L'ÉTRANGE COULEUR DES LARMES DE TON CORPS**  
de Bruno Forzani et Hélène Cattet, coproduction Red Lion  
**Sélection officielle en compétition**
- 2018**      **SIBEL**  
de Çağla Zencirci et Guillaume Giovanetti, coproduction Bidibul Productions  
**Sélection officielle en compétition**
- 2021**      **HINTERLAND**  
de Stefan Ruzowitzky, coproduction Amour Fou Luxembourg  
**Sélection officielle dans la section Piazza Grande**  
**Prix du public**
- STREAMS**  
de Mehdi Hmili, coproduction Tarantula Luxembourg  
**Sélection officielle en compétition dans la Section Concorso Cineasti del presente**
- 2023**      **DO NOT EXPECT TOO MUCH FROM THE END OF THE WORLD**  
de Radu Jude, coproduction Paul Thiltges Distributions  
**Sélection officielle en compétition**
- CONANN**  
de Bertrand Mandico, coproduction Les Films Fauves  
**Sélection officielle dans la section Fuori Concorso**
- NOUS LES BARBARES**  
de Bertrand Mandico, coproduction Les Films Fauves  
**Sélection officielle dans la section Fuori Concorso**

# FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÊME

8 sélections | 5 prix



Film Francophone  
D'ANGOULEME

2010

## ILLÉGAL

d'Olivier Masset-Depasse, coproduction Iris Productions

**Sélection officielle en compétition**

**Valois d'or du meilleur film**

2015

## POST PARTUM

de Delphine Noels, coproduction Paul Thilges Distributions, Juliette Films

**Sélection officielle en compétition**

## LA VOLANTE

de Christophe Ali et Nicolas Bonilauri, coproduction Tarantula Luxembourg

**Sélection officielle en compétition**

## LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT

de Jaco Van Dormael, coproduction Juliette Films

**Avant-Première**

- 2016**      **NOCES**  
de Stephan Streker, coproduction Tarantula Luxembourg  
**Sélection officielle en compétition**  
**Valois du meilleur acteur** (Sébastien Houbani)  
**Valois de la meilleur actrice** (Lina El Arabi)
- 2018**      **TROISIÈMES NOCES**  
de David Lambert, coproduction Bidibul Productions  
**Sélection officielle en compétition (meilleur film, meilleur scénario, prix du jury, meilleure musique et Magelis des étudiants)**
- 2019**      **LES HIRONDELLES DE KABOUL**  
de Zabou Breitman et Eléa Gobbé  
Mevellec, coproduction Melusine Productions  
**Sélection officielle en compétition**  
**Valois de diamant du meilleur film**  
**Valois de la musique pour le compositeur Alexis Rault**
- 2021**      **LE CHEMIN DU BONHEUR**  
de Nicolas Steil, coproduction Iris Productions  
**Sélection officielle en compétition**

# FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE VENISE (MOSTRA DI VENEZIA)

17 sélections | 8 prix



MOSTRA INTERNAZIONALE  
D'ARTE CINEMATOGRAFICA  
LA BIENNALE DI VENEZIA

- 1999**      **UNE LIAISON PORNOGRAPHIQUE**  
de Frédéric Fonteyne, coproduction Samsa Film  
**Compétition officielle Coppa Volpi**  
**Prix d'interprétation féminine** (Nathalie Baye)
- 2002**      **NHA FALA**  
de Flora Gomes, coproduction Samsa Film  
**Compétition officielle**
- UN HONNÊTE COMMERÇANT**  
de Philippe Blasband, coproduction Samsa Film  
**Semaine Internationale de la Critique**
- 2004**      **LA FEMME DE GILLES**  
de Frédéric Fonteyne, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle Venezia Orizzont**  
**Prix CICAÉ**



- 2004**      **THE MERCHANT OF VENICE**  
de Michael Radford, coproduction Delux Productions  
**Sélection officielle hors compétition**
- 2005**      **BUTTERFLIES**  
de Max Jacoby, production Samsa Film  
**Compétition officielle**  
**Prix UIP du meilleur court-métrage européen**
- 2006**      **NUE PROPRIÉTÉ**  
de Joachim Lafosse, coproduction Tarantula Luxembourg  
**Compétition officielle**
- 2012**      **PINOCCHIO**  
d'Enzo d'Alo, coproduction Iris Productions  
**Sélection officielle Section Venice Days**
- TANGO LIBRE**  
de Frédéric Fonteyne, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle Venezia Orizzonti**  
**Prix spécial du Jury**
- 2018**      **TEL AVIV ON FIRE**  
de Sameh Zoabi, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle Venezia Orizzonti**  
**Prix du meilleur acteur** (Kais Nashi)
- 2019**      **COLLECTIVE**  
d'Alexander Nanau, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle hors compétition**
- LES EPOUVANTAILS** (Cineworld)  
de Nouri Bouzd, coproduction Samsa Film  
**Sélection officielle hors compétition** (section Sconfini)  
**Prix spécial des Droits de l'Homme (HRN)**
- COSMOS WITHIN US** (Oeuvre immersive)  
de Tupac Martir, coproduction a\_Bahn  
**Compétition VR**
- 2021**      **LE BAL DE PARIS**  
de Blanca Li, coproduction Fabrique d'Images  
**Compétition au "VR Venise Expanded"**  
**Prix de la meilleure expérience immersive**
- 2022**      **BLANQUITA**  
réalisateur Fernando Guzzoni, coproduction Tarantula Luxembourg  
**Compétition officielle Orizzonti**  
**Prix du meilleur scénario**

2023

**HOLLY**

de Fien Troch, coproduction Tarantula Luxembourg

**Compétition officielle**

**FLOATING WITH SPIRITS**

de Juanita Onzaga, coproduction Tarantula Luxembourg

**Compétition officielle "Venice Immersive"**

TABLE  
DES MATIÈRES  
**PRIX**  
**INTERNATIONAUX**

---

# 02

## Golden Globes

7 films | 10 nominations | 2 prix

1992	ONE AGAINST THE WING
2001	SHADOW OF THE VAMPIRE
2004	THE GIRL WITH A PEARL EARRING
2016	LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT
2018	THE BREADWINNER
2021	WOLFWALKERS

## Les MAGRITTE du Cinéma belge

84 nominations | 23 Magrilles

2011	ILLÉGAL - LA RÉGATE
2012	QUARTIER - ELLE NE PLEURE PAS, ELLE CHANTE - LES GÉANTS
2013	MOBILE HOME - A PERDRE LA RAISON
2014	TANGO LIBRE
2015	LE GOÛT DES MYRTILLES
2018	NOCES
2019	BYE BYE GERMANY
2020	ESCAPADA - TEL AVIV ON FIRE - POUR VIVRE HEUREUX - THE ROOM
2022	LES INTRANQUILLES - JUMBO
2023	REBEL - L'ENNEMI - WHERE IS ANNE FRANK

## Les César

21 nominations | 3 César

1997	LA PROMESSE
2010	PANIQUE AU VILLAGE
2011	ILLÉGAL
2013	ERNEST & CÉLESTINE
2014	DEAD MAN TALKING - MA MAMAN EST EN AMÉRIQUE, ELLE A RENCONTRÉ BUFFALO BILL
2015	SONG OF THE SEA
2016	LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT
2018	NOCES
2019	PACHAMAMA
2020	LES HIRONDELLES DE KABOUL - CHAMBRE 212
2021	DEUX
2022	LE SOMMET DES DIEUX - LES INTRANQUILLES
2023	LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX? - ERNEST & CÉLESTINE: LE VOYAGE EN CHARABIE

## Oscars®

13 nominations | 1 Oscar®

2001	SHADOW OF A VAMPIRE
2004	TWIN SISTERS - THE GIRL WITH A PEARL EARRING
2014	ERNEST & CÉLESTINE - MR.HUBLLOT
2015	SONG OF THE SEA
2018	THE BREADWINNER
2021	WOLFWALKERS - COLLECTIVE
2023	THE RED SUITCASE

## Annie Awards

32 nominations | 6 awards

2014	ERNEST & CÉLESTINE
2015	SONG OF THE SEA
2016	EXTRAORDINARY TALES CHERNOBYL (LA SUPPLICATION)
2017	THE BREDWINNER
2020	WOLFWALKERS
2021	LE SOMMET DES DIEUX

## Trophées Francophones du Cinéma

13 nominations | 3 trophées

2013	A PERDRE LA RAISON - ANGLE MORT
2014	NEVER DIE YOUNG
2016	ENG NEI ZĀIT - LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT - VOICES FROM CHERNOBYL (LA SUPPLICATION)
2017	AFFAIRES ÉTRANGÈRES - EL DORADO
2018	GUTLAND
2021	ZERO IMPUNITY

## European Films Awards (EFA)

19 nominations | 5 EFA Awards

2013	THE CONGRESS
2015	SONG OF THE SEA - LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT
2017	ETHEL & ERNEST
2018	WHITE FANG - BREADWINNER
2019	LES HIRONDELLES DE KABOUL
2020	COLLECTIVE
2021	BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN - WHERE IS ANNE FRANK - WOLFWALKERS
2022	CORSAGE - LE PETIT NICOLAS - QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX? - MY LOVE AFFAIR WITH MARRIAGE - PAMFIR

# GOLDEN GLOBES

10 nominations | 2 Golden Globes



1992

## ONE AGAINST THE WING

de Larry Elikann, coproduction Delux Productions

**3 nominations et 2 Golden Globes**

**Best Mini Series or Motion Picture made for Television**

**Best performance by an Actress in a Miniseries or Motion Picture made for Television**

2001

## SHADOW OF THE VAMPIRE

d'Elias Merhige, coproduction Delux Productions

**1 nomination (Best Performance by an Actor in a Supporting Role in a Motion Picture)**

2004

## THE GIRL WITH A PEARL EARRING

de Peter Webber, coproduction Delux Productions

**2 nominations (Best Actress – Motion Picture – Drama, Best Original Score)**

2016

## LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT

de Jaco van Dormael, coproduction Juliette Films

**1 nomination (Best Motion Picture – Foreign Language)**

2018

## THE BREADWINNER

de Nora Twomey, coproduction Melusine Productions

**1 nomination (Best Motion Picture – Animated)**

2021

**WOLFWALKERS**

de Tomm Moore & Ross Stewart, coproduction Melusine Productions

**1 nomination (Best Motion Picture - Animated)**

**TWO OF US**

de Filippo Meneghetti, coproduction Tarantula Luxembourg

**1 nomination (Best Motion Picture - Foreign Language - representing France)**

# LES MAGRITTE DU CINÉMA BELGE

84 nominations | 23 Magritte

L'ACADÉMIE ANDRÉ DELVAUX PRÉSENTE



2011

## ILLÉGAL

de Olivier Masset-Depasse, coproduction Iris Productions

**8 nominations et 2 Magritte**

**Meilleure actrice** (Anne Coesens)

**Meilleure actrice dans un second rôle** (Christelle Cornil)

## LA RÉGATE

de Bernard Bellefroid, coproduction Samsa Film

**4 nominations et 1 Magritte**

**Meilleur espoir masculin** (Joffrey Verbruggen)

2012

## QUARTIER LOINTAIN

de Sam Garbarski, coproduction Samsa Film

**5 nominations et 2 Magritte**

**Meilleurs décors, meilleurs costumes**

## ELLE NE PLEURE PAS, ELLE CHANTE

de Philippe de Pierpont, coproduction Tarantula Luxembourg

**1 nomination et 1 Magritte**

**Meilleur espoir féminin** (Erika Sainte)

2012

## LES GÉANTS

de Bouli Lanners, coproduction Samsa Film

**12 nominations et 5 Magritte**

**Meilleur film**

**Meilleure réalisation**

**Meilleure actrice dans un second rôle** (Gwen Berrou)

**Meilleur image**

**Meilleure musique originale**

- 2013**      **MOBILE HOME**  
de François Pirot, coproduction Tarantula Luxembourg  
**7 nominations et 2 Magritte**  
**Meilleur espoir féminin** (Anne-Pascale Clairembourg)  
**Meilleure musique originale**
- A PERDRE LA RAISON**  
de Joachim Lafosse, coproduction Samsa Film  
**7 nominations et 4 Magritte**  
**Meilleur film**  
**Meilleure réalisation**  
**Meilleure actrice** (Emilie Dequenne)  
**Meilleur montage**
- 2014**      **TANGO LIBRE**  
de Frédéric Fonteyne, coproduction Samsa Film  
**8 nominations et 2 Magritte**  
**Meilleur Scénario** (Philippe Blasband, Anne Paulicevich)  
**Meilleurs décors**
- 2015**      **LE GOÛT DES MYRTILLES**  
de Thomas deTier, coproduction Red Lion  
**1 nomination (Meilleure image)**
- 2018**      **NOCES**  
de Stephan Streker, coproduction Tarantula Luxembourg  
**7 nominations et 2 Magritte**  
**Meilleure actrice dans un second rôle** (Aurora Marion)  
**Meilleurs costumes**
- 2019**      **BYE BYE GERMANY**  
de Sam Garbarski, coproduction Samsa Film  
**4 nominations et 1 Magritte**  
**Meilleurs costumes**
- 2020**      **ESCAPADA**  
de Sarah Hirrt, coproduction Samsa Film  
**3 nominations (meilleur premier film, meilleur espoir féminin** (Raphaëlle Corbisier)  
**et meilleur espoir masculin** (François Neycken)
- 2020**      **TEL AVIV ON FIRE**  
de Samah Zoabi, coproduction Samsa Film  
**2 nominations (meilleur film étranger en coproduction et meilleure actrice**  
(Lubna Azabal))
- POUR VIVRE HEUREUX**  
de Salima Sarah Glamine et Dimitri Linder, coproduction Tarantula Luxembourg  
**1 nomination (meilleur premier film)**



## THE ROOM

de Christian Volckman, coproduction Bidibul Productions

**1 nomination (meilleurs décors)**

2022

## LES INTRANQUILLES

de Joachim Lafosse, coproduction Samsa Film

**6 nominations (meilleur film, meilleure réalisation, meilleur scénario, meilleur acteur dans un second rôle (Patrick Descamps), meilleurs décors, meilleur montage)**

## JUMBO

de Zoé Wittock, coproduction Les Films Fauves

**1 nomination (meilleur premier film)**

2023

## REBEL

de Adil El Arbi et Bilall Fallah, coproduction Calach Films

**3 nominations (meilleur film flamand, meilleure actrice (Lubna Azabal), meilleur acteur (Aboubakr Bensaihi) et 1 Magritte**

**Magritte de la meilleure musique originale**

## L'ENNEMI

de Stephan Streker, coproduction BAC Cinéma

**1 nomination (meilleur acteur (Jéréemie Renier))**

## WHERE IS ANNE FRANK

de Ari Folman, coproduction Samsa Film

**1 nomination (meilleur film étranger en coproduction)**

# LES CÉSAR

21 nominations | 3 César



- 1997**      **LA PROMESSE**  
de Luc et Jean-Pierre Dardenne, coproduction Samsa Film  
**1 nomination (Meilleur film étranger)**
- 2010**      **PANIQUE AU VILLAGE**  
de Stéphane Aubier et Vincent Patar, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Meilleur film étranger)**
- 2011**      **ILLÉGAL**  
de Olivier Masset-Depasse, coproduction Iris Productions  
**1 nomination (Meilleur film étranger)**
- 2013**      **ERNEST & CÉLESTINE**  
de Benjamin Renner, Stéphane Aubier et Vincent Patar,  
coproduction Melusine Productions  
**1 nomination et 1 César**  
**César du meilleur film d'animation**
- 2014**      **DEAD MAN TALKING**  
de Patrick Ridremont, coproduction Bidibul Productions  
**1 nomination (Meilleur film étranger)**
- 2014**      **MA MAMAN EST EN AMÉRIQUE, ELLE A RENCONTRÉ BUFFALO BILL**  
de Marc Boréal et Thibaut Chatel, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Meilleur film d'animation)**

- 2015**      **SONG OF THE SEA**  
de Tomm Moore, coproduction Melusine Production  
**1 nomination (Meilleur film d'animation)**
- 2016**      **LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT**  
de Jaco van Dormael, coproduction Juliette Films  
**1 nomination (Meilleur film étranger)**
- 2018**      **NOCES**  
de Stephan Streker, coproduction Tarantula Luxembourg  
**1 nomination (Meilleur film étranger)**
- 2019**      **PACHAMAMA**  
de Juan Antin, coproduction Doghouse Films  
**1 nomination (Meilleur film d'animation)**
- 2020**      **LES HIRONDELLES DE KABOUL**  
de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Meilleur film d'animation)**
- 2020**      **CHAMBRE 212**  
de Christophe Honoré, coproduction Bidibul Productions  
**1 nomination (Meilleure actrice (Chiara Mastroianni))**
- 2021**      **DEUX**  
de Filippo Meneghetti, coproduction Tarantula Luxembourg  
**4 nominations et 1 César**  
**César du meilleur premier film**
- 2022**      **LE SOMMET DES DIEUX**  
de Patrick Imbert, coproduction Mélusine Productions  
**1 nomination et 1 César**  
**César du meilleur film d'animation**
- 2022**      **LES INTRANQUILLES**  
de Joachim Lafosse, coproduction Samsa Film  
**2 nominations (Meilleur actrice (Leïla Bekhti) et meilleur acteur (Damien Bonnard))**
- 2023**      **LE PETIT NICOLAS – QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX?**  
de Amandine Fredon et Benjamin Massoubre, coproduction Bidibul Productions  
**1 nomination (Meilleur film d'animation)**
- ERNEST & CÉLESTINE: LE VOYAGE EN CHARABIE**  
de Julien Chheng et Jean-Christophe Roger, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Meilleur film d'animation)**

# OSCARS®

13 nominations | 1 Oscar®



- 2001**      **SHADOW OF A VAMPIRE**  
d'Elias Merhige, coproduction Delux Productions  
**2 nominations (Best Supporting Actor, Best Makeup and Hairstyling)**
- 2004**      **TWIN SISTERS**  
de Ben Sombogaart, coproduction Samsa Film  
**1 nomination (Best Foreign Language Film pour les Pays-Bas)**
- THE GIRL WITH A PEARL EARRING**  
de Peter Webber, coproduction Delux Productions  
**3 nominations (Best Cinematography, Best Production Design, Best Costume Design)**
- 2014**      **ERNEST & CÉLESTINE**  
de Benjamin Renner, Vincent Patar et Stéphane Aubier, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Best Animated Feature Film)**
- MR. HUBLLOT**  
de Laurent Witz et Alexandre Espigares, production Zeilt Productions  
**1 nomination et 1 Oscar®**  
**Oscar® for the Best Animated Short Film**
- 2015**      **SONG OF THE SEA**  
de Tomm Moore, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Best Animated Feature Film)**
- 2018**      **THE BREADWINNER**  
de Nora Twomey, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Best Animated Feature Film)**

**2021**

**WOLFWALKERS**

de Tomm Moore & Ross Stewart, coproduction Melusine Productions

**1 nomination (Best motion Picture – Animated)**

**COLLECTIVE**

d'Alexander Nanau, coproduction Samsa Film

**2 nominations (Best Documentary et Best International Film pour la Roumanie)**

**2023**

**THE RED SUITCASE**

de Cyrus Nowshadi

**1 nomination (Best Live Action Short Film)**

# ANNIE AWARDS

32 nominations | 6 awards



- 2014**      **ERNEST & CÉLESTINE**  
de Stéphane Aubier, Vincent Patar, Benjamin Renner, coproduction Melusine Productions  
**3 nominations (Outstanding Achievement in an Animated Feature Production for Directing, Production Design and Writing)**
- 2015**      **SONG OF THE SEA**  
de Tomm Moore, coproduction Melusine Productions  
**7 nominations (Best Animated Feature, Outstanding Achievement in an Animated Feature Production for Character Design, Directing, Music, Production Design, Writing and Editorial)**
- 2016**      **EXTRAORDINARY TALES**  
de Raul Garcia, coproduction Melusine Productions  
**2 nominations (Outstanding Achievement in an Animated Feature Production for Directing and Storyboarding)**
- 2017**      **THE BREADWINNER**  
de Nora Twomey , coproduction Melusine Productions  
**9 nominations et 1 Annie Award**  
**Best Animated Independant Feature**
- 2020**      **WOLFWALKERS**  
de Tomm Moore et Ross Stewart, coproduction Melusine Productions  
**9 nominations et 5 Annie Awards**  
**Best Animated Independent Feature**  
**Outstanding Achievement in an Animated Feature for:**  
**Character Design**  
**Directing**  
**Production Design**  
**Animated Effects**

2021

**THE SUMMIT OF THE GODS**

de Patrick Imbert, coproduction Melusine Productions

**1 nomination (Best Animated Independent Feature)**

2023

**LE PETIT NICOLAS – QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX?**

de Amandine Fredon et Benjamin Massoubre, coproduction Bidibul Productions

**1 nomination (Best Indie Feature)**

# TROPHÉES FRANCOPHONES DU CINÉMA

13 nominations | 3 trophées



2013

## A PERDRE LA RAISON

de Joachim Lafosse, coproduction Samsa Film

**1 nomination (meilleure réalisation)**

## ANGLE MORT

de Christophe Wagner et Frédéric Zeimet, coproduction Samsa Film

**1 nomination (meilleur scénario)**

2014

## NEVER DIE YOUNG

de Pol Cruchten, production Red Lion

**1 nomination (meilleure réalisation)**

2016

## ENG NEI ZÄIT

de Christophe Wagner, coproduction Samsa Film

**2 nominations et 1 Trophée**

**Trophée Francophone de la réalisation**

2016

## LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT

de Jaco Van Dormael, coproduction Bac Cinema

**3 nominations et 2 Trophées**

**Trophée Francophone de l'interprétation masculine** (Benoît Poelvoorde)

**Trophée Francophone du scénario** (Jaco van Dormael et Thomas Gunzig)



## **LA SUPPLICATION**

de Pol Cruchten, production Red Lion

**1 nomination (meilleur long-métrage documentaire)**

**2017**

## **AFFAIRES ÉTRANGÈRES**

de Pasha Rafiy, production Les Films Fauves

**1 nomination (meilleure réalisation)**

## **ELDORADO**

de Rui Abreu, Loïc Tanson et Thierry Besseling, production Samsa Film

**1 nomination (meilleur long-métrage documentaire)**

**2018**

## **GUTLAND**

de Govinda Van Maele, coproduction Les Films Fauves

**1 nomination (meilleur scénario)**

**2021**

## **ZERO IMPUNITY**

de Nicolas Blies et Stéphane Hueber-Blies, coproduction a\_BAHN

**1 nomination (meilleur long-métrage documentaire)**

# EUROPEAN FILM AWARDS (EFA)

19 nominations – 5 EFA Awards



- 2013**      **THE CONGRESS**  
d'Ari Folman, coproduction Paul Thiltges Distributions  
**1 nomination et 1 Award**  
**European Animated Feature Film Award**
- 2015**      **SONG OF THE SEA**  
de Tomm Moore, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination et 1 Award**  
**European Animated Feature Film Award**
- LE TOUT NOUVEAU TESTAMENT**  
de Jaco Van Dormael, coproduction Juliette Films  
**1 nomination et 1 Award**  
**European Production Designer Award**
- 2017**      **ETHEL & ERNEST**  
de Roger Mainwood, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Best European Animated Feature Film)**
- 2018**      **WHITE FANG**  
d'Alexandre Espigares, coproduction Bidibul Productions  
**1 nomination (Best European Animated Feature Film)**
- BREADWINNER**  
de Nora Twomey, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Best European Animated Feature Film)**

- 2019**      **LES HIRONDELLES DE KABOUL**  
de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Best European Animated Feature Film)**
- 2020**      **COLLECTIVE**  
d'Alexander Nanau, coproduction Samsa Film  
**1 nomination et 1 Award**  
**European Documentary Award**
- 2021**      **BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN**  
de Radu Jude, coproduction Paul Thiltges Distributions  
**2 nominations (Best European Director, European Scriptwriter)**
- WHERE IS ANNE FRANK**  
d'Ari Folman, coproduction Samsa Film  
**1 nomination (Best European Animated Feature Film)**
- WOLFWALKERS**  
de Tomm Moore & Ross Stewart, coproduction Melusine Productions  
**1 nomination (Best European Animated Feature Film)**
- 2022**      **CORSAGE**  
de Marie Kreutzer, coproduction Samsa Film  
**3 nominations (European Film, European Director, European Actress)**  
**1 Award (Best European Actress (Vicky Krieps))**
- LE PETIT NICOLAS – QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX?**  
de Amandine Fredon et Benjamin Massoubre, coproduction Bidibul Productions  
**1 nomination (European Animated Feature Film)**
- MY LOVE AFFAIR WITH MARRIAGE**  
de Signe Baumane, coproduction Antevita Films  
**1 nomination (European Animated Feature Film)**
- PAMFIR**  
de Dymtro Sukholytkyy-Sobchuk, coproduction Wady Films  
**1 nomination (European Discocery - Prix Fipresci)**
- 2023**      **A GREYHOUND OF A GIRL**  
de Enzo D'Alò, Paul Thiltges Distributions  
**1 nomination (European Animated Feature Film)**